

edko ben

ВЫЕЗДНОЙ РАЙДЕР

ОСНОВНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ:

Minimal, minimal house, minimal techno, techno

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРИГЛАШАЮЩЕЙ СТОРОНЕ:

ДОРОГА:

1. Оплата дороги артиста в обе стороны по удобному для артиста маршруту авиатранспортом (самолет) или ж/д транспортом (купе), если дорога занимает не более 6 часов. Подробности и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении Вашего предложения.
2. Билеты (в обе стороны) покупаются заранее и высылаются приглашающей стороной, не позднее двух недель до намеченной даты проведения мероприятия. Подробности и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении Вашего предложения.
3. Для городов, требующих визовый въезд на их территорию, приглашающая сторона в обязательном порядке обеспечивает визой артиста. Исключением является уже имеющаяся действующая виза у артиста для въезда на территорию той или иной страны. Подробности и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении Вашего предложения.

ПРОЖИВАНИЕ:

1. Гостиница три звезды и более.
2. Двухместный номер.

ПИТАНИЕ:

1. Трехразовое питание, с возможностью выбора блюд в ресторане, обязательно с выбором овощных, рыбных и мясных блюд. Стоимость одного заказа не менее 15 евро.
2. Время завтрака, обеда и ужина согласовывается с Артистом.

ПРОЧЕЕ:

1. К приезду артиста на площадке, обязательно наличие гримёрки или специальной комнаты. Гримёрка должна быть убрана. Обязательное наличие: энергетического напитка “Red Bull” в неограниченном размере, минеральной воды без газа, ананасового сока, салфеток.
2. Во время присутствия артиста на площадке, КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО ПРИСУТСТВИЕ ПОСТОРОННИХ ЛИЦ!

РЕКЛАМА И СМИ:

1. Приглашающая сторона обязана контролировать и гарантировать правильность написания и произношения ник-нейма (сценического псевдонима) артиста на любой полиграфической, наружной, теле-радио и иной рекламе:
Написание ник-нейма – LetKolben или LETKOLBEN
Произношение ник-нейма – ЛЁТКОЛБЭН
Категорически запрещается применять приставку DJ ник-нейму артиста.
2. Все вопросы со СМИ согласовываются заранее с артистом.
3. За две недели до мероприятия организаторы обязаны предоставить: исчерпывающую информацию о предстоящем мероприятии: line up, любые предполагаемые для показа или распространения варианты рекламы в которых будет фигурировать ник-нейм, логотип или фото артиста.

ВАРИАНТЫ ОПЛАТЫ ГОНОРАРА:

1. Производится 100% предоплата не позднее 2-х недель до намеченной даты проведения мероприятия.
2. Сумма гонорара оговаривается непосредственно с артистом.
3. Полная оплата всех денежных, почтовых и иных переводов производится за счет приглашающей стороны.

БЕЗОПАСНОСТЬ И ОХРАНА:

1. Приглашающая сторона в обязательном порядке производит встречу и проводы артиста в аэропорту или на вокзале, а так же сопровождает артиста до истечения срока пребывания.
2. Приглашающая сторона должна обеспечить сохранность здоровья и имущества артиста на протяжении всего пребывания в городе проведения мероприятия, а так же во время его выступления.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТУПЛЕНИЮ:

ОБОРУДОВАНИЕ И РАЗМЕЩЕНИЕ:

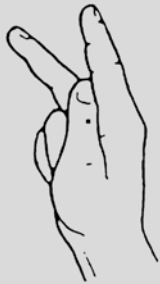
1. Диджейский пульт Pioneer 800, CD-проигрыватели Pioneer CDJ-1000 MK-3. Мониторы 2 шт. Проведение саунд-чека до начала мероприятия. Все оборудование должно находиться в полном рабочем состоянии.
2. Наличие четырёх свободных и легкодоступных розеток 220Вт.
3. Наличие свободного места на ди-джей столе размером 40x40 см., для удобного размещения дополнительного оборудования артиста.
4. Высота ди-джей стола должна составлять не менее 90 см.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ ЗАПИСЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА АУДИО-НОСИТЕЛИ КРОМЕ СЛУЧАЕВ, ОТДЕЛЬНО ОБГОВАРИВАЕМЫХ С АРТИСТОМ.

В СЛУЧАЕ НЕВЫПОЛНЕНИЯ УСЛОВИЙ ПРИГЛАШАЮЩЕЙ СТОРОНОЙ, ВЫШЕУКАЗАННЫХ ПУНКТОВ, АРТИСТ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ИЗМЕНЕНИЕ ВРЕМЕНИ ВЫСТУПЛЕНИЯ ДО ВЫЯСНЕНИЯ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ, ЛИБО ПОЛНЫЙ ОТКАЗ ОТ ВЫСТУПЛЕНИЯ И ДАЛЬНЕЙШЕГО СОТРУДНИЧЕСТВА. ГОНОРАР НЕ ПОДЛЕЖИТ ПОЛНОМУ ИЛИ ЧАСТИЧНОМУ ВОЗВРАТУ, А УЧИТЫВАЕТСЯ КАК НЕУСТОЙКА.

Все остальные вопросы и нюансы обсуждаются при более конкретном рассмотрении Вашего предложения. Мы благодарим за проявленное уважение и понимание Вами наших требований. Надеемся на взаимное, удачное и продолжительное сотрудничество с Вами!

eko ben



KMMNKTN
KOMMUNIKATION RECORDS

KMMNKTN BKNG
KOMMUNIKATION BOOKING

Booking Managers:

Adriano Correa

[South America manager]

tel.: +55 41 9822 1000

e-mail: buzzidri@hotmail.com

Skype: buzzidri

Seb Garnier

[Kommunikation Booking manager]

e-mail: kommunikation.booking@yahoo.com

Skype: [kmmnktn_booking](#)

